



寶血會培靈學校

Pui Ling School of The Precious Blood

2026-2027 學校周年計劃



目 錄

	頁數
1. 辦學宗旨及教育目標	3-4
2. 本年度學校本年口號及關注事項	5
2.1 以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。	6-30
2.2 強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。	31-47

1. 辦學宗旨及教育目標

耶穌寶血女修會辦學精神

1. 本會從事教育工作，目的是作育英才，發揚真、善、美、聖的理想，尤以宗教及道德教育為首要目標。本會亦期望通過學校教育，發展學生各方面的潛能，使其在德、智、體、群、美、靈等方面得到均衡的發展。
2. 學校行政工作者應努力提高行政管理的效能，設法使學校達到當地社會的教育水準，並符合公教教育原則。
3. 教師應本著愛人愛主的心，汲取福音精神，推動靈性生活，克盡對人、對事、對社會的責任。教師亦應學習中國傳統「有教無類」、「傳道、授業、解惑」的精神，以培養社會人才為己任。
4. 學校教育，旨在培養學生解難、應變的能力，面對人生及工作難題時的積極態度，使其活出精彩的人生。學校亦應培養學生成為樂於服務人群，積極貢獻國家、社會的良好公民；並培養學生終身學習，與時並進，自強不息的精神。

本校的辦學宗旨及教育目標

本校秉承耶穌寶血女修會之辦學宗旨 — 以教育傳播福音，以「人」為中心，為全人教育而努力，以基督愛人的精神積極培養學生於德、智、體、群、美、靈六育的均衡發展，使學生各方面的潛能有機會得以發揮。為實現教育抱負，我們將致力：

1. 傳揚聖道 步武基督

本校為新界北區一所天主教小學，引導學生認識福音真理，實為首要的教育使命。讓學生的現實生活與精神信仰相結合，使學生享受到和諧的家庭生活及充實的學習生活。

2. 發展學生多元智能

為學生策劃一個完善而統整的課程，推動各種文化康樂活動，使學生既擁有不同學習領域的學習能力，亦擁有各種生活技能，培養各種生活情趣，從而健康及喜樂地成長。

3. 勇於創新 終身學習

積極培養學生的學習技能，勇於創新，以迎接生活上的挑戰；並能主動學習，從而成為一個終身學習者。

4. 放眼世界 服務社會

引導學生建立正確的世界觀、人生觀與價值觀。使學生有廣闊的胸襟、遠大的目光，懂得自律自愛，成為一個關心世界、熱愛祖國、服務人群的好公民。

5. 積極開放 高效增值

組織一個負責任、高透明、積極進取的學校管理委員會，使本校成為一所高效能、高增值的學校。

6. 擁有專業的教師團隊

提供資源及機會，讓教師參與各大學及教育團體的教學研究及培訓課程；
營造互相觀摩、互相支援的工作環境，讓教師能教學相長，成為學生「終身學習」的楷模。

7. 與家長有良好溝通合作

安排家長教育及親子課程，讓家長對教育子女有更深的認識；組織家長服務隊伍，讓家長對教育子女有更多的參與；加強家長與學校的溝通合作，讓家長教師會有更大機會發揮它的功能。

8. 分享成果 回饋社會

參與及發展教學研究，組織學術交流網絡，培養分享文化。

2. 2026 至 2027 年度學校本年口號及關注事項

本校配合教育改革，以「追求卓越、共創新猷」為目標，讓學生在不斷自學中，探索生命的潛能，在創新中建立自信，體會「學會學習」的樂趣、生命之寶貴。在教師與家長的群策群力及基督精神的薰陶下，培養孩子們有正確的價值觀。

本年度口號：

「發揮天主所賜、探索無限主意」

本年度關注事項及目標：

- 一、 以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。
- 二、 強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
1. 學生能聆聽天主的教導，以謙遜、寬容和忍讓的態度愛護別人。	1.1 舉辦教師培訓活動，提升教師對天主教教育核心價值及正面價值觀的認知。 宗教培育組：「與主相遇教師培訓工作」舉辦教師培訓活動，提升教師對天主教教育核心價值及天主教信仰的聯繫及認識。並以天主教五大核心價值(真理、義德、愛德、生命、家庭)為基礎，強化教師在教學中實踐天主教信仰的能力。	宗教培育組： 1. 70%教師認同工作坊能提升自己對天主教五大核心價值的認識，加深天主教信仰的聯繫。 2. 70%教師認同工作坊能強化教師在教學中實踐天主教信仰的能力。 3. 持分者(教師)問卷中「學校安排的教師專業發展活動對我的工作很有幫助。」的平均數比去年提升。	宗教培育組： 1. 教師問卷(活動後，即時填寫) 2. 檢視持分者(教師)問卷結果	宗教培育組：全體教師	宗教培育組：10/2026	宗教培育組：宗教教科科主任	宗教培育組：校外講者
	1.2 優化班級經營活動，營造仁愛的氛圍。 宗教培育組：共慶主耶穌誕生 齊賀主耶穌復活 1. 學生在12月於宗教課堂與同學分享自己出生的喜悅。 2. 學生完成「耶穌誕生圖畫書」，跟家人分享耶穌誕生的喜悅。 3. 小五小六舉行「耶穌誕生故事」短片創作比賽，以電子平台展示成果，全校師生共同分享。 4. 聖誕喜樂分享小站(玩具/禮物)/復活喜樂分享小站(校服)，在禮堂舉行慶祝活動，邀請家長學生奉獻物品，放學後請學生自由領取，讓學生學習彼此分享，互助互愛的精神。 5. 四旬期克己(無零食)祈禱日，當天邀請學生不要帶零食回校，當天全校不進食零食，小息以祈禱和克己的方式親近天主。	宗教培育組： 1. 70%教師認同學生積極投入活動，能製作「耶穌誕生圖畫書」。 2. 70%學生認同自己積極投入活動，能製作「耶穌誕生圖畫書」。(小一至小四) 3. 70%學生認同自己積極投入活動，能製作「耶穌誕生短片」。(小五至小六) 4. 70%學生參與「喜樂分享小站」或「四旬期克己」活動。 5. 檢視學生的「耶穌誕生圖畫書」，學生能具體寫出/畫出分享的喜悅，並展現互助互愛的精神。 6. 持分者(教師)問卷中「學校能營造關愛的校園氣氛」；持分者(學生)問卷中「學校是一個關愛的地方」；持分者(家長)問卷中「學校是一個關愛的地方」的平均數比去年提升。	宗教培育組： 1. 教師問卷 2. 學生問卷 3. 活動紀錄 4. 檢視學生作品 5. 科組檢討 6. 檢視持分者(教師/學生/家長))問卷結果	宗教培育組：一至六年級學生	宗教培育組：12/2026 04/2027	宗教培育組：宗教教科科任	

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
2. 學生能與同儕協作，以增強班級的凝聚力及展現團隊精神。	2.1 優化班級經營活動，營造團結的氛圍 視覺藝術科：培靈，生日快樂 在校慶時，每班團結合作，製作一份生日禮物送給學校。 透過共同完成一件事，加深同學間的認識與友誼，營造溫馨、團結的班級氛圍。	視覺藝術科： 1. 教師在課堂觀察學生能透過團隊合作創作一份生日禮物。 80%班級能按時完成集體創作的生日禮物。 2. 70%學生認同一起構思生日禮物，在校慶時送給學校能團結班級的氛圍。 (P. 1-3) 3. 70%學生認同一起構思，再集體創作一份生日禮物，在校慶時送給學校，能加深同學間的認識與友誼，營造溫馨、團結的班級氛圍。 (P. 4-6) 4. 70%教師認同學生一起構思，再集體創作一份生日禮物，在校慶時送給學校，能加深同學間的認識與友誼，營造溫馨、團結的班級氛圍。 5. 透過訪談，學生能具體說出在團隊合作中如何解決分歧、分配工作或主動協作同學。 6. APASO III 的副量表在「學習氣氛(合作)」的數據得分較往年佳。	視覺藝術科： 1. 教師觀察 2. 學生問卷 3. 教師問卷 4. 學生訪談 5. 檢視 APASO III 結果	視覺藝術科： 全校學生	視覺藝術科： 9/2026 至 10/2026	視覺藝術科： 視覺藝術科科任	視覺藝術科： 圖畫紙、手工紙

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
2. 學生能與同儕協作，以增強班級的凝聚力及展現團隊精神。	<p>體育科：班際體育比賽</p> <p>舉辦多元化體育比賽，讓學生於過程中互相學習和合作，學會堅持不放棄，凝聚班級向心力及發揮團體精神。</p> <p>為每級舉辦班際體育比賽項目：</p> <p>一年級：跨越障礙跳高比賽 (與價值觀教育課合辦)</p> <p>二年級：班際體適能比賽</p> <p>三年級：班際隊長球比賽</p> <p>四年級：班際跳大繩比賽</p> <p>五年級：班際珍珠球比賽</p> <p>六年級：班際閃避球比賽</p>	<p>體育科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 80%學生積極參與班際體育比賽，並能達到該項目的體育技能要求。 70%學生認同參加班際體育比賽能讓他們於過程中學會堅持不放棄及向同學表達關懷和支持。 (P. 1-3) 70%學生認同班際體育比賽能讓他們於過程中互相學習和合作，學會堅持不放棄及發揮團體精神。 (P. 4-6) 80%教師認同參加班際體育比賽能讓學生於過程中學會堅持不放棄及向同學表達關懷和支持。 (P. 1-3 班主任) 80%教師認同學生參加班際體育比賽能讓他們於過程中互相學習和合作，學會堅持不放棄及發揮團體精神。 (P. 4-6 班主任) 教師透過「比賽行為檢核表」觀察並紀錄學生在落後或面對失敗時，仍能展現堅持不放棄及互助的體育精神。 APASO III 的副量表在「學習氣氛(合作)」的數據得分較往年佳。 	<p>體育科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 活動紀錄 學生問卷 教師問卷 教師觀察 (比賽行為檢核表) 檢視 APASO III 結果 	<p>體育科：</p> <p>一至六年級學生</p>	<p>體育科：</p> <p>P. 1:6 月 P. 2:1 月 P. 3:2 月 P. 4:7 月 P. 5:7 月 P. 6:7 月</p>	<p>體育科：</p> <p>體育科 科任</p>	<p>體育科：</p> <p>體育用品</p>

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
2. 學生能與同儕協作，以增強班級的凝聚力及展現團隊精神。	<p>訓輔組：Class-Sweet-Home 2.0</p> <p>透過成長樹任務，進一步建立仁愛、團結及愛國家的班級氣氛，使學生培養良好的品德及行為表現。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「全校參與」模式 2. 班主任為核心 3. 階段性目標設定 (每月設立一個班級秩序目標/任務，需全體學生共同達成。 4. 視覺化與獎勵機制 <ol style="list-style-type: none"> A. 在電子白板佈置「成長樹」 B. 樹葉紀錄，當該班學生完成任務，可獲發代表的樹葉而令大樹成長。 C. 透過早會或班主任時間，讓學生分享「成長樹」任務的體會，增強自我肯定。 (每月進行) 	<p>訓輔組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 80%的班級能成功達成每月任務，並獲得指定數量的「樹葉」讓成長樹升級。 2. 70%學生認同自己會幫助同學，互助友愛。(P.1~3) 3. 70%學生認同自己會主動關心及幫助同學。 (P.4~6) 4. 70%老師認同「成長樹」活動能讓學生培養仁愛、團結及愛國家的班級氣氛。 (P.1~6) 5. 在早會或班主任課堂的分享環節中，學生能具體舉例說明自己或同學如何透過互動合作來達成班級任務。 6. 持分者(學生)問卷中「學校能在課堂內外幫助我們培養良好品德」 持分者(家長)問卷中「學校能幫助我的子女養成良好品德」 的平均數比去年提升。 	<p>訓輔組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每月任務紀錄 (成長樹-電腦桌面展示) 2. 學生問卷 3. 教師問卷 4. 學生訪談 5. 檢視持分者 (學生/家長) 問卷結果 	訓輔組：一至六年級學生	訓輔組：全年	訓輔組：訓輔組及班主任	

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
2. 學生能與同儕協作，以增強班級的凝聚力及展現團隊精神。	<p>2.2 透過周會、價值觀教育課、多元化的活動及交流活動，培養學生團結的精神。</p> <p>資訊科技發展及系統管理組： 好孩子劇場 2.0 在午膳時間播放「好孩子劇場」以宣揚團隊精神及關愛國家訊息，推行策略應以「篇幅短、趣味化、互動性、生活化」為原則。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 精選短片主題(3-5 分鐘的短劇) 2. 貼近學校生活 3. 有獎問答遊戲 4. 每學期製作最少一至二條短片。 5. 上學期主題：仁愛/團結； 下學期主題：愛國家 	<p>資訊科技發展及系統管理組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70%學生認同好孩子劇場能提升他們認識及實踐「仁愛」及「團結」的正面價值觀。 2. 70%教師認同好孩子劇場能提升學生認識及實踐「仁愛」及「團結」的正面價值觀。 3. 70%學生在劇場播放後的「有獎問答遊戲」中答對問題。 4. 學生能根據短片內容，在反思紙上寫出一項自己在日常生活中可以實踐「仁愛」或「團結」的具體行動。 	<p>資訊科技發展及系統管理組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生問卷 2. 教師問卷 3. 有獎問答遊戲工作紙 4. 活動反思紙 	資訊科技發展及系統管理組： 一至六年級學生	資訊科技發展及系統管理組： 9/2026 至 1/2027	資訊科技發展及系統管理組： 資訊科技發展及系統管理組組長及組員	

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
2. 學生能與同儕協作，以增強班級的凝聚力及展現團隊精神。	<p>訓輔組：我做到 2.0</p> <p>電子化積分系統：</p> <p>透過 ClassDojo 系統，教師正面回饋學生良好學習表現，累積分數以強化學生正面行為。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 班本化獎勵項目：根據班本需求、自定具體及可觀察的正面行為(如：幫助別人) 2. 即時回饋：學生展示積極行為表現時，立即給予分數獎勵，強化正面行為動機。 3. 教師加強口頭回饋及讚賞：給予分數獎勵時，明確讚賞具體的學生良好行為。如：「小明，我欣賞你主動回答問題，勇於嘗試回答挑戰題。」 4. 避免扣分：盡量減少扣分，若必須扣分，需與學生確認相關的負面行為。 	<p>訓輔組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70%學生認同 ClassDojo 系統能正面鼓勵自己的良好行為。 2. 70%學生認同 ClassDojo 系統能令自己更樂於學習。 3. 70%老師認同自己課堂管理技巧有提升。 4. 70%老師認同學生學習習慣有改善。 5. 70%教師認同 ClassDojo 系統能有效促進學生持續良好的行為。 6. 70%教師認同統一 ClassDojo 戶口後，更方便使用。 7. 80%學生在每學段能於 ClassDojo 系統中累積達(每個學生平均 200)分的正向行為積分。 8. 教師在系統中記錄具體的良好行為，學生在師生交談中，能反思並說出自己在一項行為上的進步。 	<p>訓輔組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生問卷 2. 教師問卷 3. 積分紀錄 4. 師生交談 	<p>訓輔組：</p> <p>全校學生 全體教師</p>	<p>訓輔組：</p> <p>全年</p>	<p>訓輔組：</p> <p>訓輔組 及 班主任</p>	

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
2. 學生能與同儕協作，以增強班級的凝聚力及展現團隊精神。	<p>學生支援組：「友」您同行打氣站 3.0 與音樂科合辦：</p> <ol style="list-style-type: none"> 校園電視台午間播放積極正面的歌曲，老師及同學為他人送上打氣字句，以音樂及短片發放珍惜友情，團結友愛的訊息。 音樂老師帶領合唱團學生唱出輕快和正能量的歌曲，建立溫暖的校園氛圍，讓學生感受到溫暖，互相分擔和支持，彼此守望。 班主任安排學生輪流到校園電視台親自為同學拍攝打氣片段，發放團結互勉的訊息。 學生在培靈大電視展示各班學生打氣的片段，鼓勵同學積極面對生活、支持友伴。 	<p>學生支援組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 70%學生認同「友」您同行打氣站的點唱及打卡活動，能令他們感受溫暖及獲得支持。(P. 4-6) 70%學生認同「友」您同行打氣站的點唱及拍攝打氣活動，能令他們感受溫暖及獲得支持。(P. 1-3) 70%學生認同從校園生活中可以發現同學值得我學習的亮點。 70%班主任認同「友」您同行打氣站的活動，能提升學生的自我價值及展現團結友愛。 每學期收集到超過(300 則)同學的點唱或打氣卡或影片。 分析打氣字句或影片內容，學生能運用正向、鼓勵詞彙來支持友伴，展現同理心與團結友愛。 APASO III 的副量表在「學校氣氛(歸屬感)」的數據得分較往年佳。 	<p>學生支援組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生問卷 教師問卷 (班主任) 點唱、打氣卡或影片數量 檢視打氣字句或影片內容 檢視 APASO III 結果 	<p>學生支援組：</p> <p>全校學生 全校老師</p>	<p>學生支援組：</p> <p>10/2026 至 6/2027</p>	<p>學生支援組：</p> <p>學生支援組組長及組員</p>	<p>學生支援組：</p> <p>片段、巨型打氣紙牌</p>

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成 功 準 則	評 估 方 法	對 象	執 行 日 期	負 責 人	所 需 資 源
2. 學生能與同儕協作，以增強班級的凝聚力及展現團隊精神。	<p>活動組：「同心同行」計劃 2.0</p> <p>1. 活動組與各科組協作，利用下午活動課或試後活動的時段，籌辦多元化的班際比賽如班際閃避球比賽、班際珍珠球比賽和班際國歌比賽等，讓學生於過程中實踐「仁愛」、「團結」及「愛國家」的價值觀。</p> <p>2. 以下是各科組的班際比賽：</p> <p>體育科：班際閃避球比賽、班際跳繩比賽、班際珍珠球比賽、班際體適能比賽、班際跳高比賽</p> <p>音樂科：班際合唱比賽</p> <p>數學科：班際數獨比賽</p> <p>國安組：班際國歌比賽</p>	<p>活動組：</p> <p>1. 所有班級參與至少 2 次班際比賽，且無違規事件，學生能實踐「仁愛」及「團結」的良好行為。</p> <p>2. 75%教師認同多元化的班際比賽能讓學生於過程中實踐「仁愛」、「團結」及「愛國家」的價值觀。</p> <p>3. 75%學生認同多元化的班際比賽能讓學生於過程中實踐「仁愛」、「團結」及「愛國家」的價值觀。</p> <p>4. 教師透過觀察，記錄學生在比賽中展現的團隊精神。</p>	<p>活動組：</p> <p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 教師問卷</p> <p>3. 學生問卷</p> <p>4. 教師觀察</p>	<p>活動組：</p> <p>一至六年級學生 全校教師</p>	<p>活動組：</p> <p>全年</p>	<p>活動組：</p> <p>活動組組員及其他教師協助</p>	<p>活動組：</p> <p>校外機構和各類活動津貼</p>

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
2. 學生能與同儕協作，以增強班級的凝聚力及展現團隊精神。	<p>2.3 籌辦多元化的活動及比賽，讓學生於過程中互相學習、發揮團隊精神。</p> <p>STEAM 發展組：交流成專家 2.0</p> <p>籌辦 STEAM 的跨校交流和比賽，讓學生能與同儕協作，展現團隊精神。</p> <p>1. 邀請學校或機構與本校學生進行工作坊或資訊素養講座，開闊眼界，互相學習。低小學生主要接觸趣味科學，而高小學生集中於實作活動。</p> <p>2. 與資訊科技科合作，各級每年舉辦最少一次與 STEAM 教育相關的校內比賽。內容包括：</p> <p>一、二年級：電子繪圖</p> <p>三、四年級：編程</p> <p>五、六年級：立體打印</p> <p>3. 每年最少兩次帶領有興趣及有潛能的學生外出比賽，培養學生以謙遜和忍讓的態度與組員合作，使他們成為一位仁愛的孩子。</p>	<p>STEAM 發展組：</p> <p>1. 每年最少邀請兩間機構與本校合作，與學生進行工作坊或講座。</p> <p>2. 80%參與 STEAM 交流或比賽的學生，能完成實體模型/編程任務，並達到比賽的基本要求。</p> <p>3. 最少 80%學生參加校內 STEAM 比賽。</p> <p>4. 學生在賽後檢討或匯報中，能清晰解釋其設計理念，並指出團隊合作中一項成功的溝通經驗或解難過程。</p> <p>5. 80%參加學生認同工作坊能增加他們對 STEAM 的知識。(參加學生)</p> <p>6. 80%參賽學生認同透過比賽能培養他們以謙遜、寬容和忍讓的態度與別人相處。(參賽學生)</p> <p>7. APASOIII 的副量表在「學習氣氛(合作)」的數據得分較往年佳。</p>	<p>STEAM 發展組：</p> <p>1. 學生出席紀錄</p> <p>2. 學生作品</p> <p>3. 比賽紀錄</p> <p>4. 教師觀察</p> <p>5. 學生問卷</p> <p>6. 檢視 APASOIII 結果</p>	STEAM 發展組：一至六年級學生	STEAM 發展組： 9/2026 至 4/2027	STEAM 發展組：任 STEAM 組長及組員、相關科目科任	

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成 功 準 則	評 估 方 法	對 象	執 行 日 期	負 責 人	所 需 資 源
2. 學生能與同儕協作，以增強班級的凝聚力及展現團隊精神。	<p>英文科：Together is better</p> <p>To encourage students to work with their partners and group members.</p> <p>1. Teacher organises at least one pair work/ group work for students in each unit</p> <p>2. Arrange English activities for students from 2:05. to 2:40p.m. or from 2:40 to 3:10p.m.</p>	<p>英文科：</p> <p>1. At least one collaborative task is added to unit plans</p> <p>2. At least 70% of P.1-P.6 students have more confidence in doing English activities and cooperate with their team members.</p> <p>3. 70% of the teachers think students have more speaking opportunities in English lessons</p> <p>4. 70% of students meet the basic competency level in the speaking assessment.</p> <p>5. Based on teacher observations and peer assessments, students effectively take turns during group discussions. They listen actively and respond appropriately, demonstrating mastery of collaborative learning skills.</p>	<p>英文科：</p> <p>1. Student Questionnaire</p> <p>2. Teacher Questionnaire</p> <p>3. Teachers' observation</p>	英文科：P.1-6 students	英文科：Whole school year	英文科：Panel heads and subject teachers	英文科：Materials for activities

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
2. 學生能與同儕協作，以增強班級的凝聚力及展現團隊精神。	<p>數學科：數學遊戲站 舉辦多元化遊戲，以小組形式進行邏輯推理，讓學生於過程中互相學習，發揮團結精神。 舉辦各項邏輯推理遊戲如：數學遊戲 APP、數學攤位遊戲等。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 情境創設：模擬真實場景或故事，增加真實感與投入度。 2. 多元互動：採取個人挑戰、小組競賽、同伴合作等多種形式，培養團隊合作與解題邏輯。 3. 教師角色：教師應為「引導者」在適當時機給予提示。 4. 融入數位科技：引用數位遊戲，利用電子書或 APP，提升學習動機。 	<p>數學科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每級均進行 2 次分組或班際數學遊戲。 70%學生能在數學遊戲/攤位挑戰中成功解題，並獲得過關印章。 2. 70%學生認同參加數學遊戲能讓他們互相學習，發揮團結精神。 3. 80%教師認同學生參加數學遊戲能讓學生互相學習，發揮團結精神。 4. 透過教師觀察，學生在遊戲過程中能與同儕討論策略，展現合作解難的行為。 5. APASO III 的副量表在「學習氣氛(合作)」的數據得分較往年佳。 	<p>數學科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 檢視活動記錄表 2. 學生問卷 3. 教師問卷 4. 教師觀察 5. 檢視 APASO III 結果 	數學科：一至六年級學生	數學科：12/2026 至 4/2027	數學科：科主任及科任老師	

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成 功 準 則	評 估 方 法	對 象	執 行 日 期	負 責 人	所 需 資 源
3. 學生能養成尊重國家、愛國家的態度。	3.1 透過早會分享，營造愛家愛國的氛圍 國安組：升旗禮及國旗下的講話 1. 升旗禮：逢星期一早會時進行 2. 國旗下的講話：逢星期一早會時進行	國安組： 質性：教師透過觀察，確認學生在升旗禮進行時能保持肅立、安靜，並展現莊重及尊重國家的態度。	國安組： 1. 教師觀察	國安組： 全校師生	國安組： 全年	國安組： 國安組及全體教師	
	3.2 透過國旗下的講話、價值觀教育課，多元化的活動及交流活動，培養學生成為愛家愛國的良好國民。 課程發展及教務組：「閱讀之星」 以價值觀教育及健康生活為主題，各科教師找出共同研習的主題，選取合適的閱讀材料，訂定閱讀目標，協作推行多元化的閱讀活動及跨學科閱讀課程計畫，藉以提升學生的閱讀興趣。	課程發展及教務組： 1. 閱讀周學生問卷 1.1. 70%學生喜歡閱讀圖書。 1.2. 70%學生喜歡參與閱讀周的活動。 2. 80%學生能完成跨學科閱讀工作紙，並獲得達標或以上的成績。 3. 為學生安排閱讀成果展。檢視學生在「閱讀成果展」中的作品，學生能準確提取圖書重點，並將書中內容與日常生活作具體連結及反思。 4. APASOIII的副量表在「閱讀(休閒閱讀時間)及閱讀(非指定讀物)」的數據得分較往年佳。 5. 持分者(教師)問卷中「學生喜愛閱讀」；持分者(學生)問卷中「我經常在課餘閱讀課外讀物，例如課外書及報刊等」；持分者(家長)問卷中「我的子女喜愛閱讀」的平均數比去年提升。	課程發展及教務組： 1. 閱讀日學生問卷(閱讀日當天完成) 2. 跨學科閱讀工作紙 3. 「閱讀成果展」作品 4. 檢視APASOIII結果 5. 檢視持分者教師、學生及家長問卷結果	課程發展及教務組： 全校師生	課程發展及教務組： 9/2026至6/2027	課程發展及教務組： 課程發展及教務組及科組組長	

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
3. 學生能養成尊重國家、愛國家的態度。	<p>音樂科：國歌·國魂</p> <p>透過認識及演唱國歌，培養學生愛國家的情懷以及對國家的歸屬感。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 音樂堂帶領學生齊唱國歌及分析國歌的音樂特徵（力度、速度、氣氛）。 2. 講解國歌是國家象徵，培養尊重國歌的態度。 3. 觀看升旗禮片段，引導學生說出場合及參加者的莊重態度（如保持肅立、注視國旗）。 4. 完成工作紙。 5. 觀看《我們的國旗、國歌和區旗》有聲故事繪本。 	<p>音樂科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 80%教師認同活動能提升學生國民身份認同。 2. 70%學生認同活動能加強他們對國歌的認識及尊重。 3. 80%學生在國歌演唱評估中，音準、節奏及演唱態度獲評為「達標」或以上。 4. 教師透過早會觀察，記錄學生在奏唱國歌時能保持肅立、注視國旗，展現莊重與尊重的態度。 5. 70%學生 Kahoot 評估（共 10 題）答對 7 題或以上）（P4-6） 6. 70%學生工作紙（共 4 題）能答對 3 題或以上）（P1-3） 7. APASOIII 的副量表在「國民身份認同（國旗、國歌）」的數據得分較往年佳。 	<p>音樂科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師問卷 2. 學生問卷 3. 教師觀察（唱國歌態度及行為） 4. Kahoot 遊戲評核（P. 4-6） 5. 工作紙評核（P. 1-3） 6. 檢視 APASOIII 結果 	音樂科：一至六年級學生	音樂科：9/2026 至 6/2027	音樂科：音樂科科任	

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
3. 學生能養成尊重國家、愛國家的態度。	<p>國安組：「國歌嘹亮愛國心」強化版（與音樂科合辦）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 唱國歌比賽： 音樂科於學期初的音樂堂教授或重溫國歌。 2. 於小息時利用流動電子屏幕播放公眾人物在國際場合高唱國歌的情景。 3. 於 10、11、4、6 月舉行班際比賽，鼓勵學生以響亮及恰當的聲線唱國歌，並投入感情（愛國情懷）。 4. 設立「國歌領唱大使」，挑選唱歌聲音洪亮、態度認真的學生擔任升旗禮的領唱員，並頒發專屬徽章。 5. 設「音量計(Decibel Meter) 挑戰活動」，於練習時，可以在螢幕上投射一個趣味的「音量計」動畫，利用視覺回饋鼓勵他們放大聲線，高唱國歌。 <p>國安組：「讓我閃耀之元氣滿滿」透過不同的學習經歷，讓學生認識二十四節氣，並從活動過程實踐「仁愛」、「團結」及「愛國家」的價值觀。</p> <p>是次計劃於三年內進行，本年度已進行第二年，並將繼續善用「推廣中華文化體驗活動一筆過津貼」舉行相關活動。本年度會處理八個節氣：霜降、大寒、小滿、夏至、立冬、小寒、立夏、芒種，並聚焦於其中四個重要的節氣，包括：大寒、夏至、立冬及芒種。以上節氣將於各科組中加入新增活動。而其餘節氣以簡單影片宣傳，以帶出該節氣的意義。</p>	<p>國安組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70%老師認同班際歌唱比賽，能讓學生實踐「仁愛」、「團結」及「愛國家」的價值觀。 2. 70%學生認同班際歌唱比賽，能讓自己實踐「仁愛」、「團結」及「愛國家」的價值觀。 3. 80%班級能成功通過「音量計挑戰活動」的達標挑戰。 4. 在班際比賽中，評判團根據評分表，確認學生能以洪亮聲線及莊重的情感演唱國歌。 5. APASOIII 的副量表在「國民身份認同(國旗、國歌)」的數據得分較往年佳。 <p>國安組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70%學生認同此計劃讓他們於過程中實踐「仁愛」、「團結」及「愛國家」的價值觀。 2. 70%教師認同此計劃能讓學生於過程中實踐「仁愛」、「團結」及「愛國家」的價值觀。 3. 80%學生能完成節氣相關的學習任務/工作紙，並獲得達標成績。 4. 透過焦點小組訪談，學生能說出至少兩個節氣的意義，並將其與中華傳統美德(仁愛、團結)作具體連結。 5. APASOIII 的副量表在「國民身份認同(自豪、愛護)」的數據得分較往年佳。 	<p>國安組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師問卷 2. 學生問卷 3. 活動觀察 4. 檢視 APASOIII 結果 	<p>國安組：</p> <p>全校師生</p>	<p>國安組：</p> <p>9/2026 至 6/2027</p>	<p>國安組：</p> <p>國家組及音樂科</p>	
			<p>國安組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生問卷 2. 教師問卷 3. 活動觀察 4. 學習任務工作紙 5. 焦點小組訪談 6. 檢視 APASOIII 結果 	<p>國安組：</p> <p>全校師生</p>	<p>國安組：</p> <p>全年</p>	<p>國安組：</p> <p>國安組組員</p>	<p>國安組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學物資 2. 相關影片 3. 展板 4. 紀念品

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
3. 學生能養成尊重國家、愛國家的態度。	<p>中文科：文心載國情</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 主題單元設計：重新規畫寫作課程，以「仁愛」、「團結」及「愛國家」為核心主題，設計主題寫作單元。 2. 範文引導：在寫作小冊子中選取蘊含中華文化、品德情意及國情元素的作品，讓學生先感悟，後模仿寫作。 3. 情景寫作任務：透過校內活動鼓勵學生將親身經歷與內心感受融入寫作。 4. 多元化寫作形式：透過不同形式的文體及情景寫作，呈現「仁愛」、「團結」及「愛國家」的主題。 5. 作品集及展示：將學生的優秀文章結集成冊或在校內壁報、電子平台展示，分享正向思維，營造校園愛國愛家的氛圍。 	<p>中文科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70%學生認同單元寫作能培養他們的正面價值觀及愛國情懷。 2. 70%老師認同單元寫作能培養學生的正面價值觀及愛國情懷。 3. 70%學生在主題寫作課業中，內容評分項目獲得「達標」或以上成績。 4. 檢視學生寫作作品，學生能具體在文章中融入「仁愛、團結及愛國家」的情境，並能寫出個人深刻反思。 5. APASO III的副量表在「國民身份認同(自豪、愛護)」的數據得分較往年佳。 	<p>中文科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生問卷(由科任帶領完成) 2. 教師問卷 3. 學生寫作作品 4. 檢視 APASO III 結果 	中文科：一至六年級學生	中文科：9/2026 至 6/2027	中文科：科主任及科任老師	中文科：各級寫作題目(呼應「仁愛」、「團結」或「愛國家」的統整表格)

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
3. 學生能養成尊重國家、愛國家的態度。	<p>中文科：尋美節氣間 透過活動認識傳統廿四節氣的意義，加深認識中國傳統文化，培養學生的愛國情懷。</p> <ol style="list-style-type: none"> 9月份起，根據廿四節氣時間，安排教師於早會或課堂講解廿四節氣的內容（包括重溫 25/26 年度曾介紹之節氣，以及 26/27 年度新介紹的節氣），並於校內展出相關資訊。 舉辦「我的節氣國風手帳」活動。學生挑選一個喜愛的節氣進行創作，包括繪畫或搜集節氣美景，並寫一句「給祖國的話」。參與學生均會獲得小禮物，並選出佳作張貼於展板上。 舉辦「元宵猜燈謎」活動，透過學生設計燈謎，讓同儕猜出謎底，提升學生之間的溝通及解難能力。 	<p>中文科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 70%學生認同活動能加深認識中國傳統文化，培養愛國情懷。 70%老師認同活動能加深學生認識中國傳統文化，培養愛國情懷。 每級有 50%學生參加活動。 70%參與「國風手帳」及「猜燈謎」的學生作品/答案符合活動要求並獲評為「佳作」或「達標」。 檢視「國風手帳」作品學生能以文字清晰表達對傳統節氣的理解及對祖國的祝福。 APASOIII 的副量表在「國民身份認同(自豪、愛護)」的數據得分較往年佳。 	<p>中文科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生問卷（活動後，即時填寫） 教師問卷（活動後，即時填寫） 參與人數 學生作品 教師觀察 檢視 APASOIII 結果 	中文科：一至六年級學生	中文科：9/2026 至 6/2027	中文科：科主任及各級科任	中文科：展板、禮物

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
3. 學生能養成尊重國家、愛國家的態度。	<p>常識、人文及科學科：「我是好公民 3.0」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 恒常練習 學生每月進行一次「問答龍虎榜」及「新聞速遞」活動，家長與學生於家中完成。 2. 定時跟進 老師定期跟進學生的參與率及分數，了解學生對本地及國家新聞的認知程度。 3. 獎勵計畫 每學期向每級首三名最高分者及每級最高分班別，頒發證書及小禮物，鼓勵學生從自學中認識中華文化及了解時事。 4. 評核效果 透過班際 Kahoot 比賽檢視學生的學習成效，於問答龍虎榜抽取其中 20 條有關中華文化及習俗的題目，並於下午活動時段完成。 	<p>常識、人文及科學科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70%學生參與「問答龍虎榜」活動。 (P.3 及 P.6) 2. 70%教師及學生認同「問答龍虎榜」及「新聞速遞」活動能讓學生對時事、社會及國家有更多認識，從而提升對國家的關愛。 3. 70%教師及學生認同班際比賽(問答龍虎榜及 Kahoot)能增強班級的凝聚力及提升團隊精神。 4. 透過學生訪談，學生能說出至少 2 項近期社會/國家新聞重點，並表達個人正面的見解。 5. APASO III 的副量表在「國民身份認同(責任、義務)及(自豪、愛護)」的數據得分較往年佳。 	<p>常識、人文及科學科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 檢視各班「問答龍虎榜」及「新聞速遞」紀錄表。 2. 教師問卷 3. 學生問卷 4. 學生訪談 5. 檢視 APASO III 結果 	常識、人文及科學科：一至六年級學生	常識、人文及科學科：10/2026 至 6/2027	常識、人文及科學科：常識、人文及科學科科任	常識、人文及科學科：iPad

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成 功 準 則	評 估 方 法	對 象	執 行 日 期	負 責 人	所 需 資 源
3. 學生能養成尊重國家、愛國家的態度。	<p>資訊科技科：深化資訊素養教育 2.0 資訊素養教育推行策略核心在於培養學生批判性思維、責任感及數碼能力，引導學生正確、安全並合乎道德地使用資訊的能力，守護國家安全。</p> <p>1. 課程與教學整合策略 *融入現有課程 *情境化教學</p> <p>2. 學生素養能力培養 *批判性評估 *數碼公民素養 *數碼足跡管理</p>	<p>資訊科技科：</p> <p>1. 70%學生認同自己的資訊素養有所提升，包括辨別資訊真偽的能力。</p> <p>2. 70%教師認同學生的資訊素養有所提升，包括辨別資訊真偽的能力。</p> <p>3. 70%學生在資訊素養情境測驗（如：辨別真偽資訊、處理網絡欺凌）中答對率達 70%或以上。</p> <p>4. 學生在課堂討論中，能針對特定的網絡情境，提出負責任的數碼公民行為建議及解決方案。</p>	<p>資訊科技科：</p> <p>1. 學生問卷 2. 教師問卷 3. 學生表現（情境測驗） 4. 課堂觀察</p>	資訊科技科：一至六年級學生	資訊科技科：9/2026 至 4/2027	資訊科技科：一至六年級科任	資訊科技科：資訊素養教材套

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
3. 學生能養成尊重國家、愛國家的態度。	<p>3.3 透過體驗式學習，讓學生建立愛家愛國情懷</p> <p>資訊科技發展及系統管理組：好孩子劇場 2.0 在午膳時間播放「好孩子劇場」以宣揚團隊精神及關愛國家訊息，推行策略應以「篇幅短、趣味化、互動性、生活化」為原則。</p> <p>推行策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 精選短片主題(3-5 分鐘的短劇) 2. 貼近學校生活 3. 有獎問答遊戲 4. 每學期製作最少一至二條短片。 5. 上學期主題：仁愛/團結； 下學期主題：愛國家 	<p>資訊科技發展及系統管理組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70%學生認同好孩子劇場能提升他們認識及實踐「愛國家」的正面價值觀。 2. 70%教師認同好孩子劇場能提升學生認識及實踐「愛國家」的正面價值觀。 3. 70%學生在劇場播放後的「有獎問答遊戲」中答對問題。 4. 學生能根據短片內容，在反思紙上寫出一項自己在日常生活中可以實踐「愛國」的具體行動。 	<p>資訊科技發展及系統管理組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生問卷 2. 教師問卷 3. 有獎問答遊戲工作紙 4. 活動反思紙 	<p>資訊科技發展及系統管理組：全校學生</p>	<p>資訊科技發展及系統管理組： 1/2027 至 4/2027</p>	<p>資訊科技發展及系統管理組：資訊科技發展及系統管理組組長及組員</p>	

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對象	執行日期	負責人	所需資源
4. 透過不同的學習經歷，讓學生從生活中實踐仁愛、團結、愛國家的價值觀。	<p>4.1 透過籌辦多元化的活動及鼓勵學生參與校內校外不同的比賽及培訓，讓學生於過程中實踐仁愛、團結及愛國家的價值觀。</p> <p>普通話科：普通話樂繽紛(進階版)</p> <p>1. 普通話大使 設立「普通話大使」制度，於課堂及課餘時間協助能力稍遜的同學練習普通話，讓學生於過程中把仁愛、互助及團結的精神實踐出來。</p> <p>2. 日常教學 科任老師在日常教學中透過正向引導與「公開表揚」營造一個友愛互助及團結合作的氛圍。 老師在課堂中多鼓勵及讓全班同學一起公開稱讚同學的良好行為。在課堂中預留三分鐘，讓普通話大使幫助同學朗讀詞語，其他同學可以互相分享剛才課堂中「誰幫助了我」或「誰做得好」。</p> <p>3. 普通話日 普通話日，在午膳期間(最後5分鐘)分享與中華傳統美德有關的故事。利用《致知達德》這套軟件中的故事來營造氛圍。</p>	<p>普通話科：</p> <p>1. 70%學生認同「普通話大使」能幫助同學學習普通話。(三至六年級)</p> <p>2. 學生於課堂中表現，當同學有良好表現或需要鼓勵時，同學願意讚賞及鼓勵同學。</p> <p>3. 70%老師認同在日常教學中能營造一個友愛互助及團結合作的氛圍。</p> <p>4. 70%同學認同觀看與中華傳統美德有關的故事能加深他們對中國傳統文化的認識。</p> <p>5. 持分者(學生)問卷中「我和同學互相幫助，相處融洽」 持分者(家長)問卷中「我的子女與同學相處融洽」的平均數比去年提升。</p>	<p>普通話科：</p> <p>1. 學生問卷</p> <p>2. 老師觀察學生表現</p> <p>3. 教師問卷</p> <p>4. 檢視持分者(學生/家長)問卷結果</p>	普通話科：三至六年級學生科任老師	普通話科：9/2026至5/2027	普通話科：普通話科：普通話科任	

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成 功 準 則	評 估 方 法	對 象	執 行 日 期	負 責 人	所 需 資 源
4. 透過不同的學習經歷，讓學生從生活中實踐仁愛、團結、愛國家的價值觀。	<p>學生支援組：陽光樂助行動 3.0</p> <ol style="list-style-type: none"> 與訓輔組協辦，安排陽光大使、風紀及其他服務團隊成員，參與不同的學校及社區服務。 在考試前夕，由陽光大使協助 SEN 學生共同設立小息/午息「陽光減壓角」，提供減壓活動。 陽光大使定期到低年級班級進行探訪，透過桌遊、小遊戲或午間閒談建立跨年級情誼。 策畫「感恩周」、「陽光笑臉收集牆」或點唱站，營造互助關愛的校園氛圍。 	<p>學生支援組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 陽光大使全年至少完成(5小時)的校內/社區服務。(如：老人院探訪、SEN 朋輩遊蹤) 70%陽光大使認同參加服務同學、社區的義工活動，能發揮團結、樂於助人及愛社區的精神。 70%參與主持活動的陽光大使及 SEN 學生認同活動能憑藉個人力量服務同學、發揮才能。 透過焦點小組訪談，陽光大使能舉例說明如何運用溝通技巧協助 SEN 學生，或如何解決同學間的微小衝突。 持分者(教師)問卷中「學校能營造關愛的校園氣氛」； 持分者(學生)問卷中「學校是一個關愛的地方」； 持分者(家長)問卷中「學校是一個關愛的地方」的平均數比去年提升。 	<p>學生支援組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 服務紀錄 學生問卷(陽光大使及參與的 SEN 學生) 焦點小組訪談 檢視持分者(教師/學生/家長)問卷結果 	<p>學生支援組：</p> <p>三至六年級 陽光大使</p>	<p>學生支援組：</p> <p>10/2026 至 5/2027</p>	<p>學生支援組：</p> <p>學生支援組組長及組員</p>	<p>學生支援組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 陽光大使襟章 額外的學生輔導津貼

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
4. 透過不同的學習經歷，讓學生從生活中實踐仁愛、團結、愛國家的價值觀。	<p>4.2 透過獎勵計畫及不同的服務學習和體驗活動，讓學生發揮推己及人的精神，把仁愛及團結的精神實踐出來。</p> <p>音樂科：聖詠領航 學生在學習聖歌的過程中，不僅提升音樂素養和自信心，當眾人齊聲詠唱時，能創造出強烈的合一感，建立「共融」，亦能增進同學之間的連結。透過一系列有趣的聖歌挑戰活動：包括歌唱、猜歌等讓學生在玩樂中成長，敢於表現自己。</p>	<p>音樂科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70%學生在演唱聖詠時，能正確唱出指定數量的聖歌（初小3首；高小5首），並達基本要求。 2. 學生在早會中能展現投入的態度，並在課堂中表達合唱帶來的共融與團隊合作的信心。 3. 70%學生認為自己喜歡「聖歌猜一猜」的遊戲（P.1-6） 4. 70%教師認同聖歌活動有助提升學生的自信心與表現意願。 	<p>音樂科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師觀察 2. 學生問卷 3. 教師問卷 	音樂科：一至六年級學生	音樂科：9/2026 至 6/2027	音樂科：音樂科科任	

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
4. 透過不同的學習經歷，讓學生從生活中實踐仁愛、團結、愛國家的價值觀。	<p>圖書科：「書」出正能量</p> <ol style="list-style-type: none"> 9 月份起組織四、五年級的學生成為「閱讀推廣大使」，教授學生圖書分享技巧，並於午膳時段把主題圖書推薦給同學，以提升學生的閱讀興趣。 10 月份開始，「閱讀推廣大使」於午膳時段入室把主題圖書推薦給同學，同學可即時借閱圖書回家閱讀，讓學生從閱讀中培養仁愛、團結、愛國家的價值觀，並養成閱讀的習慣。 每學段「閱讀推廣大使」能入各班推廣圖書最少一次。 	<p>圖書科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 70%學生認同在閱讀推廣大使推廣相關圖書後，能提升閱讀相關書籍的興趣。 70%老師認同活動後，能提升學生閱讀相關書籍的興趣。 經「閱讀推廣大使」入班推介後，主題圖書書目中的圖書每本均借出 5 次或以上。 檢視學生的借閱紀錄或反思卡，學生能具體寫出該主題圖書如何啟發他們對「仁愛、團結、愛國家」的認識。 持分者(教師)問卷中「學生喜愛閱讀」； 持分者(學生)問卷中「我經常在課餘閱讀課外讀物，例如課外書及報刊等」； 持分者(家長)問卷中「我的子女喜愛閱讀」 的平均數比去年提升。 	<p>圖書科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生問卷 教師問卷 主題圖書借閱量 閱讀反思卡 檢視持分者(教師/學生/家長)問卷結果 	圖書科：一至六年級學生	圖書科：10/2026 至 5/2027	圖書科：圖書館主任全體老師	圖書科：主題圖書書目

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
4. 透過不同的學習經歷，讓學生從生活中實踐仁愛、團結、愛國家的價值觀。	<p>學生支援組：優化「讓我閃耀計畫」2.0</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 設「讓我閃耀」小冊子，記錄個人的印章數目、服務紀錄及得獎項目。 2. 每月增設「讓我閃耀」服務站，老師點算印章數量，陽光大使協助派發獎品，以嘉許有良好表現的學生。每班得分最高的首2名學生及各服務隊伍表現最優秀的2名學生獲選為「培靈之星」，並可獲安排神秘活動。 3. 班主任統計學生每學段獲得印章的數目，製作班際海報及全校龍虎榜，以公開表揚學生仁愛、團結、愛國家的表現。 	<p>學生支援組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 80% 高小學生獲得愛心感恩小卡。80% 初小學生獲得嘉許星星貼紙 2. 檢視學生所寫的「欣賞卡」，學生能具體描述同學在「仁愛、團結、愛國家」方面的良好行為表現。 3. 80% 高小學生獲得 40 個印章。 80% 初小學生獲得 20 個印章。 	<p>學生支援組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「讓我閃耀」獎勵紀錄 2. 欣賞卡 3. 班際海報及全校龍虎榜 4. 活動觀察 	學生支援組：一至六年級學生	學生支援組： 9/2026 至 6/2027	學生支援組：學習支援組組長、全校老師及學習支援組組員	學生支援組：嘉許星星貼紙、「讓我閃耀」小冊子、欣賞卡、禮物、印章

2.1. 一、以天主教五大核心價值為本，培養學生成為一位仁愛、團結、愛國家的孩子。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
4. 透過不同的學習經歷，讓學生從生活中實踐仁愛、團結、愛國家的價值觀。	<p>德公組：i Junior 小學德育計畫</p> <p>1. i Junior 領袖參與由廉政公署舉辦的培訓工作坊，並於小息、午膳或課外活動時段，協助老師帶領多元化德育活動，向不同年級的同學推廣正確價值觀及態度，營造正面的校園氛圍。</p> <p>2. 2026/2027 的主題為「中華美德」連繫中華傳統文化和價值觀教育，培養學生國民身份認同、守規、仁愛等正確價值觀。</p>	<p>德公組：</p> <p>1. 70% i Junior 領袖認同活動能加強他們的領導及溝通能力，並能提升同學對國民身份認同、守規、仁愛等正確價值觀的認識。</p> <p>2. i Junior 領袖全年成功策畫並帶領至少(3次)德育攤位遊戲或推廣。</p> <p>3. 檢視領袖生的「服務反思紀錄」他們能寫出在帶領活動過程中，如何提升自己的領導才能及對中華美德的認識。</p>	<p>德公組：</p> <p>1. 學生問卷(iJunior 成員)</p> <p>2. 活動紀錄</p> <p>3. 服務反思紀錄</p>	德公組：全校師生	德公組：9/2026 至 6/2027	德公組；德公組組員	德公組：i Junior 攤位遊戲物資及禮物
	<p>德公組：「愛老敬長•仁愛同行」長者關懷與社區募捐計畫</p> <p>1. 組織學生進行安老院探訪</p> <p>2. 讓學生參與義賣愛心券活動</p> <p>3. 鼓勵學生及家長參加親子賣旗日活動</p> <p>4. 學生完成活動後，頒發服務獎狀/證書以肯定學生的付出。</p>	<p>德公組：</p> <p>1. 70%學生認同探訪活動能加深對長者的關心與同理心，實踐「仁愛」的行為</p> <p>2. 70%學生認同透過義賣及賣旗活動，能學會關心弱勢及長者，展現「仁愛」精神。</p> <p>3. 70%學生認同在募捐過程中能提升與人溝通的自信心與勇氣。</p> <p>4. 探訪安老院及賣旗籌款活動的總參與學生達(170)人次。</p> <p>5. 分析參與學生的「服務反思卡」，學生能具體寫出對長者的同理心，以及推己及人、關愛弱勢的深刻感受。</p>	<p>德公組：</p> <p>1. 學生問卷(參與活動學生)</p> <p>2. 活動紀錄</p> <p>3. 服務反思卡</p>	德公組：一至六年級學生	德公組：9/2026 至 6/2027	德公組；德公組組員	德公組：1. 探訪長者禮物 2. 外出探訪交通安排 3. 服務感謝狀/證書

2.2. 二、強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

目 標	策 略	成 功 準 則	評 估 方 法	對 象	執 行 日 期	負 責 人	所 需 資 源
1. 透過不同策略強化學生的溝通能力，從而提升他們讀、寫、聽、說（匯報）的能力。	1.1 各科以強化學生的溝通技巧為基礎，訂定學習目標及訓練重點。 英文科：Keep up with the times Subscribe an AI platform for students to improve their writing and speaking skills	英文科： 1. 70% of the students think the AI platform can help them with English speaking 2. 70% of the students think the AI platform can help them with English learning 3. 70% of the teachers think students' English proficiency is improved with the AI platform 4. 70% of students met the basic competency level on the AI platform. 5. Teachers monitor students' records on the AI platform. Based on the instant feedback provided by the platform, students can improve their pronunciation and correct grammar errors.	英文科： 1. Student Questionnaire 2. Teachers' Questionnaire 3. Teachers' observation	英文科： P.1-6 students	英文科： Whole School Year	英文科： Panel heads and subject teachers	英文科： AI platform

2.2 二、強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
1. 透過不同策略強化學生的溝通能力，從而提升他們讀、寫、聽、說(匯報)的能力。	<p>1.2 課堂中，老師安排適切的協作學習活動，加強學生的溝通及表達能力。</p> <p>課程發展及教務組： 優質課堂教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 把協作學習策略及提問技巧列為本年度的觀課重點，並設計重點觀課表，讓老師得知觀課要求。 2. 配合本年度的觀課重點，為各科安排「教學實踐場」，老師互相觀課，促進專業交流。 3. 利用「『智』啟學教」計畫撥款，把AI輔助教學與大專院校協作，深化教師的課堂分組技巧及提問技巧， 	<p>課程發展及教務組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 70%老師認同學生與同學協作時的表現有進步。 2. 70%老師認同學生的溝通能力有所提升。 3. 70%學生認同自己能清晰地說出自己的想法。(P. 1-3) 4. 70%學生認同自己能禮貌地回應別人。(P. 1-3) 5. 70%學生認同自己能在課堂上提出問題。(P. 4-6) 6. 70%學生認同自己能利用電子學習工具進行匯報。(P. 4-6) 7. 中文、英文或數學科，其中兩個科目，完成AI教學設計。 8. 安排公開課及分享會。 9. 持分者(教師)問卷中「課堂內外，我經常運用不同層次的問題啟發學生思考」；持分者(學生)問卷中「課堂內外，老師的問題能啟發我思考」的平均數比去年提升。 	<p>課程發展及教務組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師問卷 2. 學生問卷 3. 觀課紀錄 4. 課堂觀察 5. 「教學實踐場」分享會紀錄 6. 共同備課紀錄(配合「『智』啟學教」撥款計劃計畫) 7. 舉辦公開課及分享會(配合「『智』啟學教」撥款計劃計畫) 8. 檢視持分者(教師/學生)問卷結果 	<p>課程發展及教務組：</p> <p>全體老師及全體學生</p>	<p>課程發展及教務組：</p> <p>9/2026 至 6/2027</p>	<p>課程發展及教務組：</p> <p>課程發展及教務組組長</p>	

2.2 二、強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對象	執行日期	負責人	所需資源
1. 透過不同策略強化學生的溝通能力，從而提升他們讀、寫、聽、說（匯報）的能力。	<p>音樂科：AI 音樂探究： 透過分級運用數位音樂工具，強化學生的溝通與問題解決能力。 P1-2：Blob Opera 透過音樂遊戲工具，幫助一、二年級的學生在趣味互動中辨別聲音的高低與音色變化並體驗和聲效果，同時透過小組合作與任務導向的活動設計，強化學生清楚表達想法、聆聽他人意見的溝通能力 P3-6：Suno 強化學生在討論歌詞與音樂風格時的協商與批判思考能力，能分析生成結果與預期目標的落差並提出具體修正方案。</p> <p>活動組：歷奇挑戰站 3.0 1. 與校外機構合作，為 P.1-P.6 學生籌辦歷奇訓練活動，訓練學生的自信心、團結合作、解難能力和抗逆力。對學生個人素質提升，團隊凝聚建立及人際關係有顯著幫助。 2. 以下是各級的歷奇活動： P.1-2：低繩網、蛛網陣（試後活動） P.3-5：遊繩下降和沿繩上攀（試後活動） P.6：羅馬炮架（教育營）</p>	<p>音樂科： 1. 80%教師認為學生在課堂中更主動嘗試「試錯與調整」，而非直接要求答案。 2. 70%學生認為自己能透過說話向同學表達音樂想法。（P.1-2） 3. 70%學生認為自己能清晰寫出或口頭說明提示詞設計意圖，並能指出同學作品中至少一個優點與一個可改善之處。（P.3-6） 4. 70%學生能在音樂課堂評估中，成功運用 AI 工具生成符合主題要求的音樂片段。 5. 教師透過「課堂觀察檢視表」觀察學生在討論提示詞（prompt）時，能主動提出修正方案並與同儕協商。</p> <p>活動組： 1. 75%教師認同歷奇訓練活動能強化學生的解難及溝通能力。 2. 70%學生認同歷奇訓練活動能強化他們的解難及溝通能力。</p>	<p>音樂科： 1. 教師問卷（活動後，即時填寫問卷） 2. 學生問卷（活動後，即時填寫問卷） 3. 教師觀察 4. 課堂觀察檢視表</p> <p>活動組： 1. 教師問卷 2. 學生問卷 3. 教師觀察 4. 學生反思 5. 學生訪談</p>	<p>音樂科： 一至六年級學生</p> <p>活動組： 一至六年級學生</p>	<p>音樂科： 9/2026 至 6/2027</p> <p>活動組： 9/2026 至 7/2027</p>	<p>音樂科： 音樂科：音樂科科任</p> <p>活動組： 活動組：活動組組員及全體教師</p>	<p>音樂科： IPAD Blob Opera Suno</p> <p>活動組： 校外機構</p>

2.2. 二、強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

目標	策略	成功準則	評估方法	對象	執行日期	負責人	所需資源
1. 透過不同策略強化學生的溝通能力，從而提升他們讀、寫、聽、說（匯報）的能力。	<p>1.3 利用「以說帶寫」的策略結合校本寫作課程，提升學生的讀、寫、聽、說的能力。</p> <p>中文科：文章大拆解 學生通過分析文章題目，找出文章的關鍵詞、段意和主旨，提升綜合理解文章及找出主題的能力。 結合學教評的策略： 學：分階段認識文章 一、二年級：關鍵詞 三、四年級：段意 五、六年級：主旨 教師與學生於堂上討論並找出上述資訊。 教：每課單元工作紙最後設相關題目，按分層以文字或選擇題形式重溫段意及/或主旨。 評：於考試閱讀理解最後設段意主旨題，考核學生提取文章重點的能力。</p>	<p>中文科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察學生在日常閱讀單元工作紙中，能準確圈出關鍵詞，畫出主題句，展現拆解文章的思考過程。 2. 70%同學能於考試的段意主旨題中選出正確答案。 3. 70%老師認同利用「文章大拆解」的策略，能提升學生綜合理解文章的表達能力。 	<p>中文科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 試卷分析 3. 教師問卷 	<p>中文科：一至六年級學生</p>	<p>中文科：9/2026 至 6/2027</p>	<p>中文科：中文科科任</p>	<p>中文科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 單元工作紙 2. 各學段試卷 3. 試卷數據分析

2.2. 二、強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
1. 透過不同策略強化學生的溝通能力，從而提升他們讀、寫、聽、說（匯報）的能力。	1.4 選取多元教學策略，讓學生在各科的預習或課業中呈現所學，並在課堂上作出匯報。 常識、人文及科學科： 「談吐不凡 3.0」 透過「專題研習」匯報，提升學生的匯報及說話能力。 1. 以專題研習或科學探究為主題，由資訊科技科 / IT 小先鋒教導學生使用 Canva 製作簡報，高小學生以個人或小組形式進行匯報，展示學習成果。 2. 配合專題研習課題，初小學生以個人或小組形式進行口頭匯報，展示學習成果。	常識、人文及科學科： 1. 各級全年均進行最少兩次匯報。 2. 70%教師及學生認同匯報能提升他們的匯報及說話能力，能以簡單句子及關鍵字表達內容。(P. 1-3) 3. 70%教師及學生認同共同製作 Canva 和小組匯報能提升他們的溝通能力和協作能力，並能有系統、流暢地表達內容。(P. 4-6) 4. 70%學生在「專題匯報評分表」的「表達流暢度」及「多媒體運用(Canva)」項目獲評「良好」或以上。 5. 學生在匯報時運用眼神接觸及適當聲線，並在問答環節中針對同學提問作出合理回應。	常識、人文及科學科： 1. 備課紀錄表 2. 學生問卷 3. 教師問卷 4. 專題匯報評分表 5. 教師觀察	常識、人文及科學科： 一至六年級學生	常識、人文及科學科： 9/2026 至 6/2027	常識、人文及科學科： 常識、人文及科學科科任	常識、人文及科學科 iPad

2.2. 二、強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
1. 透過不同策略強化學生的溝通能力，從而提升他們讀、寫、聽、說（匯報）的能力。	<p>視覺藝術科：藝術樂分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生完成作品後作匯報。 2. 教師指導學生匯報需要注意的技巧，如：眼神望著觀眾、聲線宏亮、匯報時介紹作品設計的概念等。 3. 教師邀請學生分享自己的作品。 4. 分享重點不僅於作品是否完美，更應包含創作意念、解決困難的過程及學習感受。 	<p>視覺藝術科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師在課堂觀察 80% 學生能在匯報時眼神望著觀眾、聲線宏亮，及能介紹作品設計的概念。 2. 70% 學生認為自己在匯報時眼神望著觀眾、聲線宏亮地匯報。(P. 1-3) 3. 70% 學生認為自己在匯報時眼神望著觀眾、聲線宏亮，及能介紹作品設計的概念。(P. 4-6) 4. 70% 教師認同學生能在匯報時眼神望著觀眾、聲線宏亮，及能介紹作品設計的概念。 5. 70% 學生在「作品匯報評估表」中的「眼神接觸」、「聲線」及「內容表達」項目獲評為「良好」或以上。 6. 學生在匯報時，能清晰解釋其創作理念，並具體分享在創作過程中遇到的一個困難及解決方法。 	<p>視覺藝術科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 學生問卷 3. 教師問卷（科任） 4. 作品匯報評估表 	<p>視覺藝術科：</p> <p>一至六年級學生</p>	<p>視覺藝術科：</p> <p>9/2026 至 5/2027</p>	<p>視覺藝術科：</p> <p>視藝科科任</p>	

2.2 二、強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
1. 透過不同策略強化學生的溝通能力，從而提升他們聽、說的能力。	<p>1.5 各科及各組作出配合，為全校學生安排能發揮他們表達能力的不同課堂內外活動及比賽，讓他們勇於表達、樂於表達、善於表達，提高學習信心。</p> <p>德公組：「綠色校園」校園齊惜福實踐計畫</p> <p>1. 環保風紀負責「校園齊惜福」惜食推廣，於午膳時段巡視各班，鼓勵同學實踐綠色飲食。</p> <p>2. 舉辦綠色講座，向師生講解香港的廚餘問題、源頭減廢的重要性，營造校園惜物感恩文化。</p> <p>3. 組織學生參觀「惜食福」的油塘社區廚房等環保設施，以擴展學生的視野。</p> <p>普通話科： 輕輕鬆鬆學普通話 3.0 與各科組合作，為學生安排能發揮他們表達能力的活動及比賽。</p> <p>1. 與活動組合作，進行「普通話天才表演」，讓學生互相觀摩。</p> <p>2. 與資訊科技科合作，利用自主網上學習平台、平板電腦的普通話小遊戲，及 AI 系統，提升學生學習普通話的興趣及運用能力。</p> <p>3. 與音樂科合辦普通話歌唱比賽，為學生安排能發揮他們表達能力的活動。</p>	<p>德公組：</p> <p>1. 70%學生認同在巡查與宣傳過程中，提升了口語表達能力與溝通的自信。（環保風紀）</p> <p>2. 70%學生認同透過講座加深了珍惜食物的意識。（參與講座學生）</p> <p>3. 在推廣期內，70%學生能在午膳時吃超過一半以上。</p> <p>4. 透過訪談，環保風紀分享他們在巡視時，如何運用溝通技巧有效鼓勵同學實踐綠色飲食。</p> <p>普通話科：</p> <p>1. 70%學生喜歡「普通話天才表演」活動。（參與學生）（活動後，即時填寫）</p> <p>2. 70%學生認同利用自主網上學習平台、平板電腦的普通話小遊戲，及 AI 系統，能提升他們學習普話的興趣及運用能力。</p> <p>3. 學生投入活動，對活動感興趣，喜歡唱普通話歌。</p>	<p>德公組：</p> <p>1. 學生問卷</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 焦點學生訪談</p> <p>普通話科：</p> <p>1. 老師觀察學生表現</p> <p>2. 學生問卷</p> <p>3. 活動觀察</p>	<p>德公組：</p> <p>全校師生</p> <p>普通話科：</p> <p>一至六年級學生</p>	<p>德公組：</p> <p>9/2026 至 6/2027</p> <p>普通話科：</p> <p>9/2026 至 6/2027</p>	<p>德公組：</p> <p>德公組組員</p> <p>普通話科：</p> <p>普通話科 科任</p>	<p>德公組：</p> <p>校園齊惜福物資</p>

2.2 二、強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

目 標	策 略	成 功 準 則	評 估 方 法	對 象	執 行 日 期	負 責 人	所 需 資 源
1. 透過不同策略強化學生的溝通能力，從而提升他們的聽、說（匯報）的能力。	<p>體育科：新興運動普及化</p> <p>參加精英運動員慈善基金賽馬會動感校園計劃，於體育課為每級引入新興運動項目，讓更多學生能體驗富趣味性的體育活動。</p> <p>低年級</p> <p>1. 在課程中加入新興運動項目（布袋球和競技疊杯）</p> <p>2. 於小息增設競技疊杯體驗</p> <p>高年級</p> <p>1. 在課程中加入新興運動項目（匹克球及圓網球）</p> <p>2. 於小息增設競技疊杯體驗</p> <p>3. 挑選能力較高的學生參加校外比賽（匹克球）</p>	<p>體育科：</p> <p>1. 每級學生均體驗過最少一種新興運動。</p> <p>2. 70%學生認同加入新興運動項目能讓他們體驗體育活動的趣味。</p> <p>3. 70%老師認同加入新興運動項目能從中發掘學生對運動的興趣，照顧不同學生的學習需要，從而提升學習信心。</p> <p>4. 80%學生能完成新興運動的基本技能測試，並獲得合格成績。</p> <p>5. 透過教師觀察，學生在體驗新興運動時展現主動嘗試的意願，並能遵守該項運動的規則與同儕合作。</p> <p>6. 持分者（教師）問卷中「學校能幫助學生實踐健康的生活，例如作息有序、適量運動和懂得紓緩壓力等」；</p> <p>持分者（學生）問卷中「我能實踐健康的生活，例如作息有序、適量運動和懂得紓緩壓力等」；</p> <p>持分者（家長）問卷中「我的子女能實踐健康的生活，例如作息有序、適量運動和懂得紓緩壓力等」；</p> <p>的平均數比去年提升。</p>	<p>體育科：</p> <p>1. 學生問卷</p> <p>2. 教師問卷</p> <p>3. 學生表現（基本技能測試紀錄表）</p> <p>4. 教師觀察</p> <p>5. 檢視持分者（教師/學生/家長）問卷結果</p>	<p>體育科：</p> <p>一至六年級學生</p>	<p>體育科：</p> <p>9/2026 至 6/2027</p>	<p>體育科：</p> <p>體育科 科任</p>	<p>體育科：</p> <p>1. 精英運動員慈善基金</p> <p>2. 賽馬會動感校園計劃</p> <p>3. 賽馬會動融網球計劃</p> <p>4. 體育用品</p>

2.2 二、強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

目 標	策 略	成 功 準 則	評 估 方 法	對 象	執 行 日 期	負 責 人	所 需 資 源
1. 透過不同策略強化學生的溝通能力，從而提升他們讀、寫、聽、說（匯報）的能力。	<p>資訊科技科：</p> <p>資訊科技展才能比賽 3.0</p> <p>透過舉行校內的資訊科技比賽或參加校外比賽，培養學生的興趣、創意及提高學生的資訊技能、分析及解難能力。</p> <p>1. 校內比賽：</p> <p>舉辦校內一至六年級與教學內容相關的資訊科技比賽。</p> <p>P1: 父親節/母親節為主題的圖畫（小畫家）</p> <p>P2: 宣傳仁愛 / 愛國家為題的動畫（Scratch Jr）</p> <p>P3: 生日海報設計（Canva）</p> <p>P4: 常識專題小組簡報（Canva / PPT）</p> <p>P5: 關愛校園「仁愛/愛國家/中華文化」短片(imovie)</p> <p>P6: 畢業名牌(Tinkercad)</p> <p>2. 與 STEAM 小組合作參加校外編程比賽(全年共 6 次)。</p>	<p>資訊科技科：</p> <p>1. 70%學生認同參加比賽能發揮他們的創意及提高資訊技能、分析及解難能力。(P. 1-6)</p> <p>2. 70%學生認同參加編程比賽能增加他們於編程的解難能力。(參加比賽的學生)</p> <p>3. 80%參賽學生能按時提交符合主題要求(如仁愛/愛國家/生日海報)的數位作品，並達基本技術要求。</p> <p>4. 檢視學生的「數位作品集」，學生能運用適當的 IT 工具(如 Canva, Scratch, Tinkercad)展現創意，並解決設計上的限制。</p>	<p>資訊科技科：</p> <p>1. 學生問卷</p> <p>2. 學生表現（基本技術紀錄表）</p> <p>3. 活動觀察</p> <p>4. 數位作品集</p>	資訊科技科：一至六年級學生	資訊科技科：9/2026 至 6/2027	資訊科技科：資訊科技科科任	

2.2. 二、強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
1. 透過不同策略強化學生的溝通能力，從而提升他們讀、寫、聽、說(匯報)的能力。	<p>1.6 以價值觀教育/中華文化/健康生活為主題，推展跨課程閱讀及多元化的閱讀活動，提升學生的溝通能力及閱讀能力。</p> <p>圖書科：閱讀特工隊 鼓勵學生打開書本，把文字變成聲音、圖畫、影片或實體，製作不同類型的閱讀報告，以提升學生的溝通能力及閱讀能力。</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、二年級學習錄製口頭閱讀報告。 三、四年級學習用 CANVA(加入語音或影片)製作閱讀報告。 五、六年級「圖書陽光大使」用 CANVA 製作專題式報告(口頭報告、角色扮演、小話劇或實物製作)。 初、中、高小三個組別各選出「最佳特工」作品一名。 	<p>圖書科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 70%學生認同自己學會錄製口頭閱讀報告。(一、二年級) 70%學生認同自己學會用 CANVA 製作閱讀報告。(三、四年級) 70%學生認同自己學會用 CANVA 製作專題式報告。(五、六年級) 各學生均能繳交最少 1 份多元化閱讀報告。 80%學生能按時繳交多元化閱讀報告(如小一、二年級錄音報告、三至六年級 Canva 簡報)。 檢視學生的多元化閱讀報告，學生不僅能準確提取重點，更能運用適當的語氣(錄音)或多媒體(Canva)清晰表達個人見解與反思，展現良好的溝通與表達能力。 	<p>圖書科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生問卷 檢視學習成果(多元化閱讀報告) 活動觀察 	圖書科：一至六年級學生	圖書科：10/2026 至 5/2027	圖書科：圖書館主任及全體老師	圖書科：主題圖書書目

2.2. 二、強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
2. 強化學生的解難能力，學會自主建構知識。	<p>2.1 以學科為本，配合學生能力及興趣，設計具挑戰性的解難活動協助學生思考，啟發學生的創意，並讓學生掌握解難的步驟。</p> <p>課程發展及教務組： 「主題學習周之解難專家」 推行多元化的解難活動，提升學生的解難能力。</p> <p>1. 於下午時段舉行有關解難的主題學習活動，包括：</p> <p>1.1 班本數獨比賽(數學科)</p> <p>1.2 解難遊戲(常識/科學科)</p> <p>1.3 團體解難活動(體育科)</p> <p>1.4 STEAM 解難活動(STEAM 組)</p> <p>1.5 語文解難遊戲 (中文科及英文科)</p>	<p>課程發展及教務組：</p> <p>1. 70%老師認同學生樂於解決有關解難的問題。</p> <p>2. 70%老師認同學生的解難能力有所提升。</p> <p>3. 70%學生認同自己遇到難題時會嘗試解決問題。 (P. 1-6)</p> <p>4. 70%學生認同自己有能力解決問題。(P. 1-6)</p> <p>5. 70%學生喜歡參與解難活動。(P. 1-3)</p> <p>6. 70%學生願意與人合作，共同解決問題。(P. 4-6)</p> <p>7. APASO III 的副量表在「喜歡挑戰」的數據得分較往年佳。</p>	<p>課程發展及教務組：</p> <p>1. 教師問卷</p> <p>2. 學生問卷</p> <p>3. 活動紀錄</p> <p>4. 教師觀察</p> <p>5. 檢視 APASO III 結果</p>	<p>課程發展及教務組： 全體學生 全體老師</p>	<p>課程發展及教務組：</p> <p>9/2026 至 6/2027</p>	<p>課程發展及教務組： 課程發展及教務組組長 及科組組長</p>	

2.2. 二、強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
2. 強化學生的解難能力，學會自主建構知識。	<p>英文科：English Made Easy To enhance students' language proficiency through the 'Self-learning Booklet'</p> <p>1. Prepare the 'Self-learning Booklet' for students in each section. 2. Students can scan the QR code and practise reading aloud passages or complete writing tasks.</p>	<p>英文科：</p> <p>1. 70% of the students think their English have improved 2. 70% of the students show improvement in their English exam results between Exam 1 and 2 or reach the target marks, i.e. 80 marks. 3. 70% of students demonstrate progress in the examination. 4. Teachers monitor students' records on the AI platform to track their pronunciation. Additionally, teachers evaluate whether students have mastered organising their writing effectively through their written tasks.</p>	<p>英文科：</p> <p>1. Student Questionnaire 2. Exam results</p>	英文科：P.1-4 students	英文科：Whole school year	英文科：Panel heads and subject teachers	英文科：Exam results

2.2. 二、強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
2. 強化學生的解難能力，學會自主建構知識。	<p>數學科：Koobits 網上平台</p> <p>1. 輔助課堂教學：老師利用 Koobits 的動畫教學影片，將抽象的數學概念圖像化，降低學習難度。</p> <p>2. 差異化教學：利用平台自動分析學生的強弱項，老師針對不同能力的學生派發不同的練習。</p> <p>3. 遊戲化引導：透過即時回饋、獎勵和解鎖新任務機制，增加學生做數學題的興趣。</p> <p>Koobits 的推行策略重心在於「精準派題」與「遊戲激勵」透過數據來指導教學，同時提升學生主動學習的興趣。</p>	<p>數學科：</p> <p>1. 70%學生在 Koobits 平台的「每日十練」或「擂台挑戰」中，整體答對率達 60%或以上。</p> <p>2. 70%學生認同 Koobits 網上平台能強化他們的解難能力，學會自主建構知識。</p> <p>3. 70%老師認同 Koobits 網上平台能強化學生的解難能力，學會自主建構知識。</p> <p>4. 學生能根據平台自動派發的差異化練習，逐步完成較高難度的挑戰，展現自主解難的毅力。</p> <p>5. APASO III 的副量表在「學習(自主)」 APASO III 的副量表在「喜歡挑戰」 的數據得分較往年佳。</p>	<p>數學科：</p> <p>1. 檢視各班答對率及排行榜</p> <p>2. 學生問卷</p> <p>3. 教師問卷</p> <p>4. 活動觀察</p> <p>5. 檢視 APASO III 結果</p>	數學科：一至六年級學生	數學科：9/2026 至 6/2027	數學科：數學科科任	數學科：Koobits 網上平台

2.2. 二、強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

目 標	策 略	成功準則	評估方法	對 象	執行日期	負 責 人	所需資源
2. 強化學生的解難能力，學會自主建構知識。	<p>2.2 優化各科課業設計，加設解難題目，加強學生的解難能力訓練。</p> <p>數學科：解難五步曲： 幫助學生建立系統化的邏輯思維框架，消除應用題的恐懼，並提升自主解題的能力。</p> <p>1. 各班教授解難五步曲(P. 1-P. 6) 2. 各級於各「數」範疇的單元，最少設計一張應用題工作紙，配合數棒/列表/繪圖解答應用題。(P. 1-P. 6) 3. 高小各級於上下學期各設計一個教學活動，以一題多解(想出不同的方法)解難，並能評估不同解題策略的優劣。</p>	<p>數學科：</p> <p>1. 每級最少設計一張應用題工作紙。 2. 高小各級於上下學期各設計一張工作紙(一題多解)。 3. 70%學生認同解難五步曲能讓他們掌握解題策略(數棒/列表/繪圖)。 4. 70%教師認同解難五步曲能讓學生掌握解題策略(數棒/列表/繪圖)。 5. 70%學生在應用題工作紙中，能正確寫出解題算式及答案，獲取及格或以上分數。 6. 檢視工作紙，學生能具體展示運用(數棒/列表/繪圖)等策略來拆解題目的思考過程。 7. APASOIII的副量表在「喜歡挑戰」的數據得分較往年佳。</p>	<p>數學科：</p> <p>1. 檢視教學設計 (工作紙及解難策略) 2. 學生問卷 3. 教師問卷 4. 學生工作紙表現 5. 檢視 APASOIII 結果</p>	<p>數學科： 一至六年級學生</p>	<p>數學科： 9/2026 至 6/2027</p>	<p>數學科： 數學科 科任</p>	

2.2. 二、強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

目 標	策 略	成 功 準 則	評 估 方 法	對 象	執 行 日 期	負 責 人	所 需 資 源
2. 強化學生的解難能力，學會自主建構知識	<p>2.3 課堂中，老師善用提問技巧，引導學生作探究式學習，從中發現並掌握解決問題的策略和技巧，強化學生的解難能力。</p> <p>常識、人文及科學科： 「我是全能小博士 2.0」人文科著重「啟發式學習」與歷史人物情境，避免死記硬背；科學科則強調「動手動腦」的探究式學習，融入 AI 與工程設計。推行策略核心在於跨學科連結、善用校本彈性課時及深化「做中學」體驗。</p>	<p>常識、人文及科學科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 一至六年級各班全年進行兩次認識中華文化活動。 2. 各班全年進行兩次科學探究或「工程設計與創新」活動。 3. 70%教師及學生認同中華文化活動能提升學生對中華文化的認識和熱愛。 4. 70%教師及學生認同從「探究活動冊」和「專題研習」的活動中，能提升他們的解難能力。 5. 70%學生在「探究活動冊」的活動中的實驗或工程設計紀錄中，獲得「達標」或以上評級。 6. 學生在實作過程中，能根據測試結果調整設計，並在反思中寫出解決困難的具體方法。 7. 持分者(教師)問卷中「課堂內外，我經常讓學生主動探索和建構知識」的平均數比去年提升。 	<p>常識、人文及科學科：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 檢視備課紀錄表 2. 教師問卷 3. 學生問卷 4. 檢視學生「探究活動冊」中的紀錄 5. 教師觀察 6. 檢視持分者(教師)問卷結果 	常識、人文及科學科：一至六年級學生	常識、人文及科學科：上下學期各一次	常識、人文及科學科：常識、人文及科學科科任	常識、人文及科學科：科學實驗教具

2.2. 二、強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

目 標	策 略	成 功 準 則	評 估 方 法	對 象	執 行 日 期	負 責 人	所 需 資 源
2. 強化學生的解難能力，學會自主建構知識。	<p>2.4 優化 STEAM 教育課程，引導學生綜合運用不同學習領域的學科知識，從實作活動中強化學生的解難能力。</p> <p>STEAM 發展組：合作見未來(改良版)</p> <p>與科組合作，從實作活動中引導學生運用跨學習領域的知識，強化學生的解難能力。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與常識科及科學科合作，各級最少進行兩次跨學科的實作活動，活動內容以科學實驗為主。 2. 與資訊科技科合作，高小學生利用 STEAM 知識，配合擴展板及 micro:bit 編程板，製作實體模型解決或改善日常生活問題。 3. 利用工作紙及探究活動冊，配合「PDIR」概念提升學生解難能力。 	<p>STEAM 發展組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每級最少進行兩次跨常識科或科學科活動。 2. P4-6 最少進行兩次編程或實體模型製作活動。 3. P1-3 最少進行兩次科學探究或實體模型製作活動。 4. 80%學生認同實作活動能提升他們的解難能力。 5. 80%學生(或組別)能成功製作出具備基本功能的實體模型，或成功運用 micro:bit 程式而沒有出現錯誤。 6. 學生在實作過程中，能運用解難框架，記錄測試數據，並根據結果改良模型設計。 7. 持分者(教師)問卷中「課堂內外，我經常讓學生主動探索和建構知識」的平均數比去年提升。 	<p>STEAM 發展組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動紀錄 2. 工作紙 3. 學生問卷 4. 學生作品 5. 教師觀察 6. 檢視持分者(教師)問卷結果 	STEAM 發展組： 一至六年級學生	STEAM 發展組： 9/2026 至 5/2027	STEAM 發展組： STEAM 組長及組員、相關科目科任	

2.2. 二、強化學生的溝通及解決問題能力，指導學生應用於學習中，提高學習效能。

目 標	策 略	成 功 準 則	評 估 方 法	對 象	執 行 日 期	負 責 人	所 需 資 源
2. 強化學生的解難能力，學會自主建構知識。	<p>資訊科技科：優化資訊科技專題實作於三年級及六年級加入 KITTEN BOT 編程專題，藉以優化低年級及高年級編程專題課程縱向發展，加強學生運用 STEAM 知識，從實作活動中強化學生的分析及解難能力。</p> <p>1. 於三年級增設 1 個 Kitten bot 課件單元(主題：智能音量監測器)</p> <p>2. 於六年級增設 1 個 Kitten bot 課件單元(主題：AI 長者友善智能交通燈)</p>	<p>資訊科技科：</p> <p>1. 70%學生認為自己懂得 Kitten Bot。</p> <p>2. 70%學生認同實作活動能強化他們的分析及解難能力。</p> <p>3. 70%老師認同實作活動能強化學生的分析及解難能力。</p> <p>4. 70%學生能成功編寫 Kitten Bot 程式，完成「智能音量監測器」或「智能交通燈」的基本功能測試。</p> <p>5. 學生在專題展示時，能清晰解釋程式邏輯，並示範如何透過修改代碼來排除故障。</p> <p>6. APASOIII 的副量表在「喜歡挑戰」的數據得分較往年佳。</p>	<p>資訊科技科：</p> <p>1. Kitten Bot 課件單元設計</p> <p>2. 學生問卷</p> <p>3. 教師問卷</p> <p>4. 課堂觀察</p> <p>5. 檢視 APASOIII 結果</p>	<p>資訊科技科：</p> <p>三年級及六年級</p>	<p>資訊科技科：</p> <p>9/2026 至 4/2027</p>	<p>資訊科技科：</p> <p>三年級及六年級資訊科技科科任</p>	<p>資訊科技科：</p> <p>KITTEN BOT 課件及材料套包</p>